**İLKOKUL DÜZEYİ İL GENELİ DEDE KORKUT HİKAYELERİ'NDEN HAREKETLE YENİ BİR HİKAYE YAZMA ŞARTNAMESİ**

İlgi: Milli Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün 03.11.2023 tarihli ve E-84037561-821.05 88806296 sayılı ‘’Dilimizin Zenginlikleri’’ Projesi

**Konusu**:İlkokul Öğrencileri arasında Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması.

**Gerekçe**:Milli Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Dilimizin Zenginlikleri Projesi.

**Türü**:Hikaye yazma

**Kapsam**:Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün Dilimizin Zenginlikleri projesi kapsamında il geneli Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması.

**Amacı:**Söz varlığını zenginleştirme çalıştırmaları ve öğrencilerin dilimizin zenginliklerini tanıma, dili iyi kullanma ve düşünme dünyasını geliştirme.

**Hedef Kitlesi**:İlimizdeki Tüm Resmi / Özel İlkokullarda okuyan öğrenciler.

**Yarışma Kategorisi**: İlimiz Genelindeki Tüm Resmi / Özel İlkokullarda okuyan öğrenciler arasında Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması.

**Yarışma Koşulları**

1-) Tüm İlkokullardan 1 eserin İl milli Eğitim Müdürlüğüne gönderilmesi zorunludur.

2-) İl Milli Eğitim Müdürlüğünün 13.11.2023 tarihli ve E-47754795-821.01-89565534 sayılı yazısı Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında Ocak Ayı etkinliği olarak Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması yapılacaktır.

3-) Projenin uygulama takvimi Ocak ayı etkinliği olarak belirlenen il geneli Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması öğrencilerimizin Dede Korkut Hikayeleri okuması ile yarışmaya dahil olması sağlanır. Okunması gereken eser;

**İlkokul Eser Listesi ( Ek.7)**

* TEGM Bizim Hikâyemiz Serisi (39 Kitap)
* Türk Masalları
* Türk Bilmeceleri
* Türk Tekerlemeleri
* Ömer Seyfettin Seçme Hikâyeler
* Çocuk Şiirleri Antolojisi
* Memleket Şiirleri Antolojisi
* Mesneviden Seçme Hikâyeler

4-) Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma yarışması bir öğrenci veya en fazla üç kişilik bir öğrenci grubu tarafından yapılabilir. Hazırlanan hikaye eserinin en son sayfasına **mutlaka** hazırlayan öğrenci / öğrencilerin bilgileri, okul adı, il-ilçe bilgisi ve danışman öğretmen bilgisi yazılması zorunludur. Öğrenci ismi-isimleri ayrıca tutanakla eserle birlikte bildirilir. Bir öğrenci, yalnızca 1 tasarımında yer alabilir.

5-) Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma çalışmasında öğrencinin kendi yazısını kullanacaktır.(Yazının güzel ve okunaklı olmasına özen gösterilmelidir.) Bilgisayarda dizilmiş, yazılmış cümle ve resimler yarışmadan elenecektir. Hikaye sayfaları arasında uygun boşluklarda resim çizilmesi isteğe bağlıdır. (Uygun resimler eserin değerlendirilmesinde puan getirecektir) Sayfanın görünüm durumuna göre kendi çizimleri olmak şartıyla çizim yapılabilir. Çizimler mutlaka hikaye unsurları ile bağlantılı olmalıdır. Kapak tasarımı öğrenci çizimi olmalıdır.

6-) Dede Korkut Hikayeleri’nden esinlenerek yazılacak olan hikayenin sayfa sayısı, küçük boy defter yapraklarından en az 4 sayfa veya A4 kağıdından en az 3 sayfa olmak zorundadır.Fazla olması sorun teşkil etmeyecektir.

7-) Hazırlanan hikayenin bir kurgusu, bir önermesi, öğrenciye bir değer kazandırması gerekmektedir. Dede Korkut Hikayelerin bazı kalıp cümleleri hazırlanan eserde kullanılabilir.

8-) Hazırlanan hikayede mutlaka yazım kuralları ve noktalama işaretlerine dikkat edilmelidir.

Eserin puanlamasın da dikkat edilecek hususlardan biri bu madde olacaktır.

9-) Okulunuzda birden fazla eser hazırlanmışsa, okullarda ki komisyon değerlendirme yapıp en iyi olan eseri ( **birinci olarak belirlenen** ) il yürütme komisyonuna gönderecektir.

**Değerlendirme Kriterleri Ve Puanlama:**

|  |  |
| --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ** | **PUAN DEĞERİ** |
| Eserin kapak tasarımı,kullanışlılığı | 25 |
| Yazım Kuralları ve Noktalama İşaretlerine Uyum | 25 |
| Eserin özgün,önermeli ve değer kazanımı olması | 25 |
| Eserde yer alan resim,sayfa sayısı,yazı güzelliği | 25 |

10-) İl yürütme komisyonuna teslim edilen eserler değerlendirmeye alınıp il bazında sadece birinci olan eserin öğrencilerine ödülleri İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından verilecektir.

**Yarışma Takvimi:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** |  | **ETKİNLİK** |  |  |  |
| 12.01.2024 | Öğrencilerin hazırladıkları Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni |  |
| bir hikaye yazma eserlerinin okul yürütme komisyonuna teslim etmesi |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | Öğrencilerin hazırladıkları eserlerin okul yürütme komisyonunca |  |
| 15.01.2024 | değerlendirilip birinci olan eserin belirlenerek İlçe Milli Eğitim |  |
|  | Müdürlüklerine teslim edilmesi |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17.01.2024 | İlçe yürütme | komisyonunca | ilçe | birincisi olan | Dede | Korkut |  |
| Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma eserinin belirlenmesi |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Merkez ilçe | okul birincileri | ile | ilçe birincisi olan | Dede | Korkut |  |
|  | Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma eserinin İl Milli Eğitim |  |
| 18.01.2024 | Müdürlüğü Bilgi İşlem Eğitim Teknolojileri birimine elden teslim |  |
|  | edilmesi |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  19.01.2024 | İl Yürütme Komisyonunca il birincisi olan eserin seçilmesi ve İl MEM genel ağında ilan edilmesi |  |
|  | Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle yeni bir hikaye yazma eserinin İl |  |
| 22.01.2024 | Yürütme Komisyonunca il birincisi seçilmesi. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**11. KARŞILIKLI HAKLAR:**

a. Eser sahibi eserin, dijital ve basılı mecralarda kullanılmasındaki fikri ve sınai hakları ile umuma iletimi konusundaki haklarını süresiz olarak Millî Eğitim Bakanlığına devrettiğini kabul ve taahhüt edecektir.

b. Millî Eğitim Bakanlığı, yarışmaya katılan ve dereceye giren eserlerin, yayın yer ve zamanını tayin etme, kısmen veya tamamen yayınlama yetkisine sahiptir.

c. Millî Eğitim Bakanlığı, a maddesinde belirtilen kapsamda mali haklarını devraldığı eseri işleme, süre ile sınırlı olmaksızın yayma; süresiz olarak her türlü mecrada umuma iletme (dijital ortam dâhil), yabancı yayın kuruluşlarına, yurt içindeki eğitim ve kültür kuruluşlarına gönderme hakkına sahiptir.

**12. SON HÜKÜMLER:**

**Ş**artnamenin ana ilke ve esasları paralelinde, uygulamada ortaya çıkabilecek aksaklıklarve tereddütlere yönelik tedbirler almaya ve bunun için gerektiğinde özel ve ek şartnameler yapmaya İl Millî Eğitim Müdürlüğü yetkilidir.